

B.A. Semester - II (CBCS)

COURSE NO: UURTC-201

Duration of Exam: 3 Hours

Marks: 80

نوٹ: یہ پیرچہ تین sections پر مشتمل ہے۔

① Section-A میں تین تین نمبروں والے پانچ سوال ہیں۔ ان پانچوں سوالوں کا مختصراً جواب لکھنا مطلوب ہے۔

② Section-B میں سات سات نمبروں والے پانچ سوال ہیں۔ ان پانچوں سوالوں کا اوسط جواب لکھنا مطلوب ہے۔

③ Section-C میں چار سوال ہیں جن میں سے دو سوالوں کا تفصیلاً جواب لکھنا مطلوب ہے۔ دونوں سوال پندرہ پندرہ نمبروں کے ہیں۔

Section - A
(3x5 = 15 Marks)

- 1- چلبست کب اور کہاں پیدا ہوئے، ان کی شاعری کی نمایاں خصوصیت کیا ہے؟
- 2- حالی کا مکمل نام کیا تھا؟ ان کی شاعری کی نمایاں خصوصیت کیا ہے؟
- 3- "مدرسہ علی گڑھ" کی نظم ہے اور اس کا مرکزی خیال کیا ہے؟
- 4- اردو زبان کے آغاز کے متعلق نظریات پیش کرنے والوں میں سے کوئی تین نام لکھیے۔
- 5- "نوٹ بندی" کے موضوع پر پانچ جملے لکھیے۔

Section - B
(7x5 = 35 Marks)

- 6- نظیر (یا) حالی کی نظم گوئی پر روشنی ڈالیے۔
- 7- نظم "مادرِ وطن" کا تنقیدی جائزہ لکھیے۔
- 8- ریاست میں اردو زبان کی اہمیت کے متعلق اظہار خیال کیجیے۔
- 9- درج ذیل شعر کا اقتباس کی شرح سیاق و سباق کے ساتھ کیجیے:
یہ موجودہ طریقے راہی ملکِ عدم ہوں گے
نئی تہذیب ہوگی اور نئے سماں بہم ہوں گے

نئے عنوان سے زینت دکھائیں گے حسین اپنی
 نہ ایسا ہیچ زلفوں میں نہ لیسو میں یہ خم ہوں گے
 نہ خاتونوں میں رہ جائے گی یہ پردے کی پابندی
 نہ کھونکھٹ اس طرح سے حاجب روئے صنم ہوں گے
 بدل جائے گا اندازِ طبائع دور گردوں سے
 نئی صورت کی خوشیاں اور نئے اسبابِ غم ہوں گے

(یا)

دنیا میں لے کے شاہ سے ارے یارو! تا فقیر
 خالق نہ مفلسی میں کسی کو کرے اسید

اشراف کو بناتی ہے اک آن میں حقیر
 کیا کیا میں مفلسی کی خرابی کہوں، نظیر
 وہ جانے جس کے دل کو جلاتی ہے قفلیسی

۱۰- درج ذیل اشعار کی تشریح مع حوالہ کیجیے:

یہ داغ داغ اُجالا، یہ شب گزیدہ سحر
 وہ انتظار تھا جس کا، یہ وہ سحر تو نہیں

یہ وہ سحر تو نہیں، جس کی آرزو لے کر
 چلے تھے یار، کہ مل جائے گی کہیں نہ کہیں

فلک کے دشت میں تاروں کی آخری منزل
 کہیں تو ہوگا شبِ مست موج کا ساحل

(یا)

رخصت ہو وہ باپ سے لے کر خدا کا نام

راہ و خاکی منزلِ اول ہوئی تمام

منظور تھا جو ماں کی زیارت کا انتظام

دامن سے اشک پونچھوئے دل سے کیا کلام

اظہارِ بے کسی سے ستم ہوگا اور بھی

دیکھا ہمیں آداس، تو غم ہوگا اور بھی

(15x2 = 30 Marks) Section - c

- 11- آردو نظم كى تعريف و خصوصيات پر مفصل اظهار خيال كيجيے .
- 12- اقبال كى حيات اور شاعرى پر روشنى ڈاليے .
- 13- آردو زبان كے آغاز و ارتقا پر تبصرہ كيجيے .
- 14- "سيري زندگى كا مقصد" كے عنوان پر مضمون تلمبند كيجيے .

