

EXAMINATION 2021 (CBCS)

B.A SEMESTER-I

Subject: Study of Urdu Ghazal Afsana Creative Writing Grammar

Course Code : UURT-101

Max. Marks: 80

Time Allowed 3 Hour

نوٹ: یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے۔

- (۱) حصہ (الف) میں تین تین نمبر کے پانچ سوال ہیں۔ جن کا مختصر جواب لکھنا مطلوب ہے۔ (تمام سوال لازمی ہیں۔)
- (۲) حصہ (ب) میں سات سات نمبروں کے پانچ سوال ہیں۔ جن کا جواب اوسطاً لکھنا ہے۔ سب سوال لازمی ہیں
- (۳) حصہ (ج) میں چار سوال ہیں جن میں سے صرف دو سوالوں کے کا جواب تفصیل سے لکھنا مطلوب ہے دونوں سوال پندرہ نمبر کے ہیں۔

(5 X 3 = 15) (حصہ - الف)

سوال ۱۔ شاد کا پورا نام لکھئے اور ان کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی۔

سوال ۲۔ فراق کا پورا نام لکھئے اور ان کی پیدائش کہاں ہوئی۔

سوال ۳۔ سعادت حسن منٹو کب اور کہاں پیدا ہوئے۔

سوال ۴۔ افسانے کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔

سوال ۵۔ اپنے دکھ مجھے دے دو کا مرکزی خیال کیا ہے۔

(5 X 7 = 35) (حصہ - ب)

سوال ۱۔ شاد عظیم آبادی کی غزل گوئی پر سیر حاصل تبصرہ کیجئے۔

سوال ۲۔ فانی بدایونی کے حالات زندگی اور غزل گوئی پر اپنے خیالات کا اظہار کریں۔

سوال ۳۔ عصمت چغتائی کے حالات زندگی اور افسانہ نگاری پر اپنے خیالات کا اظہار کریں۔

سوال ۴۔ ”اپنے دکھ مجھے دے دو“ کا خلاصہ لکھئے۔

سوال ۵۔ افسانے کے اجزائے ترکیبی لکھئے۔

(حصہ۔ج) (2 X 15 = 30)

سوال ۱۔ مندرجہ ذیل اشعار کی تشریح سیر و سباق سے کیجئے۔

نگاہِ ناز جسے آشنائے راز کرے وہ اپنی خوبی قسمت پہ کیوں نہ ناز کرے
دلوں کو فکر دو عالم سے کر دیا آزاد ترے جنوں کا خدا سلسلہ دراز کرے
خرد کا نام جنوں پڑ گیا ، جنوں کا خرد جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کرے
ترے ستم سے میں خوش ہوں کہ غالباً یوں بھی مجھے تو، شامل ارباب امتیاز کرے
غم جہاں سے جسے ہو فراغ کی خواہش وہ اُن کے دردِ محبت سے ساز باز کرے

سوال ۲۔ راجندر سنگھ بیدی کی افسانہ نگاری اور پنجاب کی دیہاتی زندگی پر اپنے خیالات کا اظہار کریں۔

سوال ۳۔ کرشن چندر کے افسانوں میں جموں و کشمیر کی زندگی کا عکس ملتا ہے واضح کریں۔

سوال ۴۔ اردو غزل کے فن، آغاز و ارتقاء پر اپنے خیالات کیجئے۔